

LA VOIX ET LE CORPS

Stage dirigé par Jorge PARENTE

et assisté par Zoé OGERET

du 16 au 20 octobre 2017 | de 10h à 14h



I.LIPINSKA

**CE STAGE EST OUVERT AUX COMÉDIENS, CHANTEURS, DANSEURS, MUSICIENS
MAIS AUSSI À TOUS CEUX QUI AIMENT CHANTER**

Jorge Parente est acteur, metteur en scène et pédagogue. Il a régulièrement étudié pendant 20 ans auprès de **Zygmunt Molik**. Mandaté depuis 2011 par l'Institut Grotowski, il transmet « **Voice and Body** » dans de nombreux pays et est également chargé d'enseigner l'art oratoire à Sciences-Po Paris. **Zoé Ogeret**, assistante de Jorge, a aussi étudié auprès de Zygmunt Molik. Ce dernier, membre fondateur du Théâtre Laboratoire de Jerzy Grotowski, en fut l'un des principaux acteurs et y était chargé de l'entraînement vocal.

« **Voice and Body** » est une structure de travail élaborée par Zygmunt Molik invitant chaque participant à une exploration corporelle et vocale, individuelle et collective. Elle repose sur une série d'actions appelées « **Body Alphabet** » mettant en jeu la connexion corps-souffle-voix dans le travail de création.

Chaque participant arrivera avec un texte et un chant choisis consciencieusement et parfaitement mémorisés.

Pour plus de renseignements rendez vous sur www.jorgeparente.com

Local : Lisboa | Estudios Pro.Dança | Rua de São Domingos à Lapa n°8 (Esta perto do Museu Nacional de Arte Antiga)

Informações e Inscrições : filiparhora@gmail.com